

# LE INIZIATIVE CULTURALI DELLA DIOCESI DI CREMA

*a cura di don Marco Lunghi – don Pier Luigi Ferrari*

Proponiamo per i lettori di *Insula Fulcheria* un estratto del *Calendario pastorale* con gli appuntamenti del cammino che la diocesi di Crema, attraverso le molteplici espressioni della sua struttura organizzativa, ha proposto nell'arco di tempo che corre dall'autunno 2007 all'estate 2008. Tali iniziative, secondo una consolidata tradizione, si estendono anche oltre l'ambito tipicamente religioso per mettersi in dialogo con la cultura locale e con la società civile. Si offre in questo modo una visione cristiana della vita attraverso la notevole ricchezza di proposte rivolte ai vari campi della formazione spirituale e umana, quali la famiglia e il mondo giovanile, la scuola e la cultura, la vita sociale e il lavoro, la carità e le missioni.

Il cammino diocesano annuale è stato introdotto da un Convegno aperto con la relazione della Dott. Maria Campatelli che ha presentato il tema: *"Il battesimo, sorgente di vocazioni nella Chiesa"*, argomento della Lettera guida indirizzata dal vescovo Oscar Cantoni alla diocesi per l'anno pastorale 2007-2008. È poi proseguito con la conferenza del Card. Paul Poupard, già Presidente del Pontificio Consiglio per la cultura e per il dialogo interreligioso, che il 26 settembre, nel teatro San Domenico, ha proposto alla cittadinanza il tema *"La sfida dell'indifferenza. È possibile un dialogo tra le culture?"*. Nell'ambito dello stesso Convegno, il 20 settembre, mons. Carlo Ghidelli, arcivescovo di Lanciano-Ortona, ha fatto una pubblica commemorazione di Mons. Carlo Manziana nel 10° anniversario della morte.

Un secondo Convegno è stato organizzato in occasione della solennità patronale di San Pantaleone con la specifica finalità di proporre un tema di comune interesse per la società civile e la comunità ecclesiale. Il vescovo mons. O. Cantoni e il sindaco B. Bruttomesso hanno proposto il tema *"Nuove fragilità adolescenziali nel contesto culturale attuale. Quale testimone?"*. Ha aperto la serie degli interventi il Prof. Ivo Lizzola, docente presso l'Università degli studi di Bergamo, che ha trattato l'aspetto socio pedagogico dell'argomento. È seguito l'intervento di don

Alessandro Amapani, del Servizio nazionale della pastorale giovanile, che ne ha sviluppato i risvolti di attualità ecclesiale.

Nell'ambito della formazione teologico-pastorale dei sacerdoti segnaliamo due incontri sulla "Questione antropologica", con interventi di due esperti docenti: il Prof. Mons. Gianni Ambrosio, Assistente spirituale dell'Università Cattolica di Milano, ha proposto: *"La questione antropologica, oggi"*; il Prof. Mons. Franco Giulio Brambilla, Preside della Facoltà Teologica dell'Italia Settentrionale, ha trattato invece il tema *"La Nota pastorale dei vescovi dopo il Convegno di Verona"*. Altri tre incontri hanno avuto quale tema una rivisitazione del Concilio Vaticano II. Il Prof. Marco Vergottini, della Facoltà Teologica di Milano, ha trattato *"A che punto siamo con il Concilio Vaticano II"*; il Prof. don Attilio Mazzoni del Seminario di Lodi ha curato una presentazione retrospettiva della Costituzione *"Gaudium et spes"*, mentre il Prof. don Paolo Arienti del Seminario di Cremona, ha commentato il cammino applicativo della costituzione *"Lumen gentium"* negli ultimi 40 anni.

Nel campo della Scuola diocesana della Parola si è svolta una serie di dieci incontri sul tema *"Genesi 1-11. I racconti delle origini"*, relatori il Prof. don Pier Luigi Ferrari, la Pastora protestante Dott. Lidia Maggi della Chiesa metodista e il Rabbino Dott. David Sciunnach della Comunità ebraica di Milano.

La commissione per la cultura ha offerto alla cittadinanza un itinerario di incontri per la lettura di opere d'arte della città e del territorio cremasco: *"La pieve di Palazzo Pignano"*, *"Il duomo di Crema"*, *"Il santuario della Pallavicina"*, *"La sala Pietro da Cemmo"* presso il museo civico S. Agostino, *"La basilica di S. Maria della Croce"*. Relatori alcuni critici d'arte locali. Nell'ambito del progetto *"Comunicare la fede con il cinema"* ha proposto presso la Multisala Portanuova un cineforum su una serie di films di Ermanno Olmi.

Nell'ambito della formazione dei «gruppi famiglia» diocesani il Prof. don Franco Giulio Brambilla preside della Facoltà Teologica di Milano ha tenuto una conferenza sul tema *"Tempo di prova e cammino di fedeltà. La buona notizia di una famiglia riconciliata"*. Per le coppie di sposi dei primi anni di matrimonio il Prof. Domenico Barillà ha guidato un cammino formativo su momenti problematici della famiglia d'oggi: *"La stanchezza dell'altro – La fedeltà alle promesse – Il figlio che sconvolge"*.

Nel settore musicale, il Centro «Gabriele Lucchi», nei giorni 13-16-20 aprile 2008, ha riproposto l'edizione del Festival Internazionale *"Mario Ghislandi"* riservato a giovani pianisti già vincitori di concorsi internazionali. Il 31 maggio 2008 la Commissione per la liturgia ha curato una Rassegna delle Corali impegnate in diocesi nel canto sacro, giunta quest'anno alla XXI edizione.

Va segnalato, infine, che a partire dall'anno accademico 2007-2008 le tre diocesi di Crema, Cremona e Lodi hanno costituito l'Istituto Superiore

di Scienze Religiose con sede in Crema, presso la Fondazione C. Manziana. Si tratta di un Ente ecclesiastico eretto dalla Congregazione per l'Educazione Cattolica (12.11.2007), civilmente riconosciuto quale Istituto accademico collegato alla Facoltà Teologica dell'Italia Settentrionale. Sua specifica finalità è la promozione degli studi nel campo della Teologia e delle Scienze religiose per l'aggiornamento teologico e culturale di laici, religiosi e sacerdoti, con lo scopo di preparare i candidati ai vari ministeri e servizi ecclesiali e per la formazione dei docenti della religione cattolica nelle scuole di ogni ordine e grado. L'Istituto ha la facoltà di conferire due gradi accademici riconosciuti dallo Stato Italiano: *laurea in Scienze religiose* (nel primo triennio) e *Laurea magistrale in Scienze religiose* (dopo un ulteriore biennio di specializzazione). La direzione è stata affidata al Prof. don Pier Luigi Ferrari.

## *Attività del Museo*

