



© *Copyright*, 2007 - MUSEO CIVICO DI CREMA  
Proprietà artistica e letteraria riservata  
*Autorizzazione Tribunale di Crema del 13.09.1999 n.15*  
La veduta di Crema in copertina è stata gentilmente  
fornita da Claudio Madoglio Editore.  
*Progetto Grafico e Stampa:*  
GRAFIN, Crema (CR) - [www.grafin.it](http://www.grafin.it)  
Finito di stampare: Dicembre 2007



# INSULA FULCHERIA

RASSEGNA DI STUDI E DOCUMENTAZIONI DI CREMA E DEL CREMASCO A CURA DEL MUSEO CIVICO DI CREMA

VOLUME

## B

Storia, saggi, ricerche



### MUSEO CIVICO DI CREMA E DEL CREMASCO

Via Dante Alighieri, 49

26013 Crema (CR)

Tel. 0373 257161

E-mail: museo@comune.crema.cr.it

infulcheria.museo@comune.crema.cr.it

*Responsabile del Museo Civico:*

**Roberto Martinelli**

*Direttore Responsabile:*

**Marco Lunghi**

*Vice Direttore:*

**Walter Venchiarutti**

#### **Segreteria:**

*Daniela Bianchessi*

*Giovanni Castagna*

#### **Coordinatore:**

*Emanuele Picco*

#### **Comitato di redazione**

*Franco Bianchessi*

*Mario Cassi*

*Giovanni Giora*

*Walter Venchiarutti*

#### **Comitato scientifico**

*Giuliana Albini*

*Cesare Alzati*

*Anna Cabrini*

*Renata Casarin*

*Franco Giordana*

*Lynn Pitcher*

*Giovanni Pizzari*

*Luciano Roncai*

*Juanita Schiavini Trezzi*



# SOMMARIO

## ***Storia, saggi, ricerche***

### *Agiografia*

ESTER BERTOZZI

Il drago del Gerundo pag. 9

### *Antropologia terapeutica*

ALESSANDRA BRUSAFERRI

I “tranquilli” di Santa Maria della Croce pag. 35

### *Arte*

VINCENZO CAPPELLI - ELGA FRANCESCA ARATA

VITTORIO ADENTI - CESARE ALPINI - PIETRO MACCIONI

Santa Maria di Porta Ripalta: un tempio civico pag. 51

### *Storia dell'Arte*

GABRIELE CAVALLINI

Sulle tracce di un pittore dimenticato del Cinquecento:

Giovanni Gastoldi da Caravaggio. Una proposta per il suo catalogo

e spunti per presenze caravagGINE a Crema. pag. 83

GIAN MARIA ARATA - CLAUDIO TOSCANI

FRANCESCO ARATA

Francesco Arata “L'uomo e il pittore” pag. 107

### *Storia del diritto*

RICCARDO DE ROSA

Podestà veneziani e criminalità cremasca (XVI Sec.)

Vicende di un'epoca di crisi. pag. 127

### ***Giovani laureati***

FABIANA BARBAGLIO

Le imbarcazioni monossili: la storia, gli studi, le scoperte archeologiche pag. 143

LAVINIA CONTINI - RUGGERO FRASSON

Vincenzo Petrali “Il principe degli organisti” pag. 171

CLAUDIO PRIORI

Studio di fattibilità e sviluppo di un'applicazione *web* per il sito del giornale

“Il Nuovo Torrazzo” pag. 195

MARCELLO PALMIERI

Le campane di Ombriano: una sentenza che ha fatto discutere pag. 217

### **Attualità**

MARIO CASSI

Villa Obizza - Una nobile dimora di campagna nel cremasco pag. 231

GABRIELE CAVALLINI

Le istanze del museo diocesano: natura, finalità, modalità.  
Un modello da seguire anche a Crema? pag. 239

### **Rubriche**

Le pubblicazioni del 2006-2007 riguardanti Crema  
*a cura di* DANIELA BIANCHESSI e EMANUELE PICCO pag. 263

L'attività teatrale e gli spettacoli di Crema nel 2006-2007  
*a cura di* ROBERTA RUFFONI pag. 269

#### **Ritrovamenti e segnalazioni**

Scavi sulla piazza della chiesa parrocchiale di Offanengo.  
Poche certezze, molti problemi  
*a cura di* MARIA VERGA BANDIRALI pag. 275

Lo scavo nell'area della piazza Sen. Patrini. (giugno 2004)  
*a cura di* NICOLETTA CECCHINI pag. 281

Lo scavo nell'area della casa parrocchiale (novembre 2006, giugno 2007)  
*a cura di* MARILENA CASIRANI pag. 283

#### **Le realtà culturali cremasche**

Il Centro Ricerca "Alfredo Galmozzi" di Crema  
*a cura di* NINO ANTONACCIO E FELICE LOPOPOLO pag. 287

Il Centro culturale diocesano "Gabriele Lucchi"  
*a cura di* DANIELA RONCHETTI pag. 291

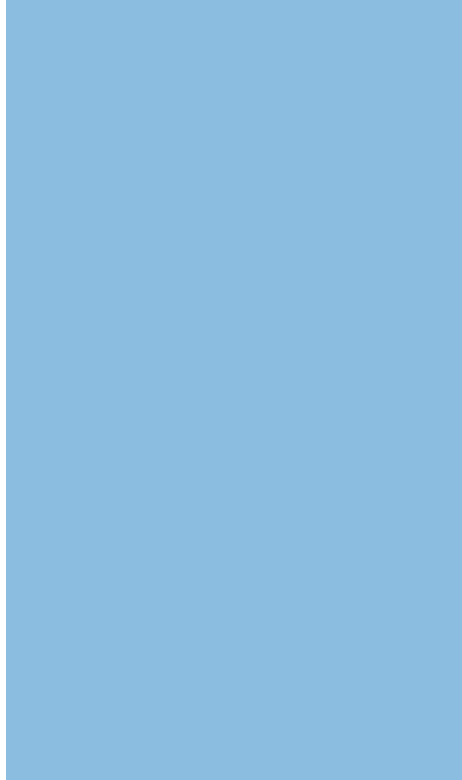
Crema del pensiero  
*a cura di* TIZIANO GUERINI pag. 295

Le iniziative culturali della Diocesi di Crema  
*a cura di* PIERLUIGI FERRARI MARCO LUNGHI pag. 297

Attività del Museo  
*a cura di* ROBERTO MARTINELLI  
FRANCA FANTAGUZZI - THEA RAVASI pag. 301

Periodici ricevuti in dono e in cambio della Rivista  
*a cura di* FRANCA FANTAGUZZI pag. 307

**Gli autori** pag. 313



*“Storia, saggi, ricerche”*

