



Rubriche

CREMA, IL CREMASCO, I CREMASCHI

2006-2007

a cura di DANIELA BIANCHESSI e EMANUELE PICCO

2006

CREMA

A.A.V.V., *Crema tra identità e trasformazione. 1952-1963*, Crema, dicembre 2006.

Volume che racconta con abbondante documentazione quegli anni difficili per Crema e per il Cremasco.

A.A.V.V., *Guida alla Rete dei musei archeologici delle province di Brescia, Cremona e Mantova*, Cremona, dicembre 2006.

A.A.V.V., *Lodovico Benvenuti. Un cattolico democratico cremasco alla Costituente*, Crema, dicembre 2006.

Commemorazione della figura politica del nostro concittadino, padre della Costituente e protagonista del processo d'integrazione europea. Pubblicazione curata dal "Cernacolo dei cattolici democratici cremaschi".

SERGIO LINI, *Le antiche strade di Crema. Le origini, le vicende, i personaggi, le curiosità*. Crema, dicembre 2006.

GIL MACCHI, *Crema sotto la Neve*, Crema, dicembre 2006, Leva Artigrafiche Editore.

Raccolta di incisioni del pittore cremasco.

IL CREMASCO

TERESIO BIANCHESSI, *Pane, fame e salame...*, Ripalta Arpina (Cr), novembre 2006, Edizioni Giunti.

Si tratta di una raccolta di ricette intrise di ricordi, ma anche di storie di vita e scenari d'altri tempi.

I CREMASCHI

A.A. V.V., *Velari, antologia di donne in poesia*, Crema, novembre 2006. Raccolta di 49 poesie, scritte da donne, voluto dall'Associazione "Donne contro la Violenza".

A.A. V.V., *L'albero e il fiume*, Crema, dicembre 2006. 48 poesie e 26 racconti accompagnati da fotografie di Roberto Gramignoli, raccolti in un volume realizzato dall'Istituto Agrario Stanga di Crema.

A.A.V.V., *Finalpia, Storia e storie della colonia cremasca*, Crema, dicembre 2006.

Il Gruppo Antropologico Cremasco in collaborazione con il Centro di Ricerca Alfredo Galmozzi ha curato la raccolta e la stampa di una serie di documenti e testimonianze relativi alla colonia elioterapica di Finalpia.

LUISA AGOSTINO, *Opere complete-con scelta di inediti*, Crema, Dicembre 2006, Trenta Editore.

Opera omnia dell'indimenticata poetessa cremasca.

ARRIGO BARBAGLIO, *ibu-tsunami*, Crema, novembre 2006, Echi di frontiera ed.

L'autore nei racconti e nelle poesie raccolti in questo volume rivela un grande desiderio di vivere, velato dal rammarico per la finitezza umana.

LINA CASALINI, *La culla di paglia azzurra*, Crema, dicembre 2006.

PIER LUIGI FERRARI, *La Dei Verbum*, Brescia, 2006, Ed. Queriniana. Questo saggio rappresenta un'efficace aiuto per la corretta interpretazione e per una divulgazione didattica dell'Enciclica.

CLELIA LETTERINI, *Il viandante dei pensieri. A ovest dell'Haiku*, Crema, dicembre 2006, Edizioni Leva Arti Grafiche.

Breve raccolta di poesie.

ALBERTO MORI, *Bar*, Novara, novembre 2006, Scrittura Creativa Edizioni.

Raccolta di liriche.

GIUSEPPE PANDINI e ROSARIA CARBONI, *Sfera magica. Storielle*

illustrate. Crema, dicembre 2006.

ALBERTO SACCHI, *A bizaboghe*, Crema, dicembre 2006, Edizione Selecta Pavia.

Raccolta di poesie dialettali arricchite dalla versione italiana.

ROBERTA SCHIRA, *Sinfonie di sapori*, Crema, novembre 2006, Edito da Claudio Madoglio.

Preziosa pubblicazione che raccoglie alcune ricette dei migliori chef cremaschi.

ROBERTA SCHIRA, *L'amore goloso*, Milano, 2006, Ed. Ponte alle Grazie.

Libro di seduzione culinaria.

2007

CREMA

A.A.V.V., *Scrittura, tecnologia e design-La collezione di macchine per scrivere del Museo di Crema*, Crema, febbraio 2007, Grafim.

A.A.V.V., *Teatro e Museo specchi di una Città*, Crema, marzo 2007, Leva Artigrafiche.

Raccolta di atti delle conferenze, tenute presso il Museo, come approfondimento del tema monografico della rivista *Insula Fulcheria*.

A.A.V.V., *Dolce Crema*, Crema, maggio 2007, Centro Editoriale Cremasco.

332 pagine a colori che raccontano il meglio della città di Crema.

ROBERTO BETTINELLI, *Il teatro brucia*, Crema, settembre 2007, Grafim.

Volumetto edito dal Lions Club Gerundo di Crema in occasione del 70° anniversario del Teatro Sociale di Crema.

ENRICO CARIONI, *Il Vescovo Antonio Maria Gandini (1782-1800)*, Crema, settembre 2007.

Studio completo sulla figura di questo Vescovo cremasco frutto di una minuziosa ricerca storica, in collaborazione con l'Archivio Storico Diocesano.

L'ARALDO, *Stemmi e blasoni di Crema*, Crema, aprile 2007, Grafim.
Il volume presenta quindici stemmi tra i più significativi da prima dell'assedio ai giorni nostri.

ELIA RUGGERI, *La Chiesa del Sacro Cuore di Gesù in Crema Nuova nel suo Giubileo (1955-2005)*, Crema, aprile 2007, Leva Arti Grafiche.

I CREMASCHI

ALDO SPOLDI, *Enrico va a scuola - un'opera per tutti*, Crema, marzo 2007 - lavoro presentato dal "Franco Agostino Teatro Festival" e musicato da Elio e le Storie Tese.

LINA CASALINI, *Una libertà nuova, Via Crucis*, Crema, marzo 2007.
Riflessione sul periodo quaresimale, condotta da una laica.

CENTRO CULTURALE DIOCESANO "G. LUCCHI", *Comunicare la fede attraverso l'arte*, Ottobre 2007.
Inserito allegato al Nuovo Torrazzo.

CIRCOLO CULTURALE "NUOVA CITTÀ", *Storia del circolo Nuova Città*, Crema, ottobre 2007.

CIRCOLO POETICO CORRENTI, *L'uomo, il pesce e l'elefante*, Crema, ottobre 2007.
Ottavo quaderno del circolo, antologia di poesie e prose con riferimento alla memoria.

DAN COMOLLI, *Andar per farfalle*, Crema, gennaio 2007, Trenta editore.
Libro-catalogo di una raccolta di farfalle ed altri insetti, con notizie, descrizioni, commenti e riflessioni dell'autore, appassionato ammiratore di questo mondo affascinante.

ANGELO GASPARINI, *Canti colloquiali*, Cremona, gennaio 2007.

ANNUNCIATA MARTINI, *Colonia mare poesia, Finalpia*, Crema, aprile 2007.
Il libro è frutto dell'esperienza vissuta dall'autrice presso la Colonia di Finale.

ROBERTA SCHIRA, *Piazza Gourmand*, Milano, settembre 2007, Edito da Ponte alle Grazie.

Racconta le tante storie che si intrecciano in una piazza metropolitana, sulla falsariga del cibo.

BEPPE SEVERGNINI, *L'italiano. Lezioni semiserie*, Milano 2007, Rizzoli Editore.

L'autore passa in rassegna tutte le violenze perpetrate contro la nostra lingua.

ANGELO VALVASSORI, *Diario di un delirio*, Crema, ottobre 2007.

Riflessioni e pensieri disordinati dell'autore sull'argomento "casa". CD allegato al volume.

IL CREMASCO

A.A.V.V., *Storia di un territorio agricolo e salvaguardia di un centro abitato*, Moscazzano, Luglio 2007.

Il libro curato dall'Arch. Filippo Selis del Politecnico di Milano, analizza e presenta gli aspetti agricoli e le caratteristiche di un centro rurale.

A.A.V.V., *Leo de supra Serio*-anno1, 1, Castelleone, settembre 2007, Ed. Biblioteca di Castelleone.

Rivista di studi, documenti, notizie dell'alto cremonese.

NICOLETTA BIGATTI, *Andavamo al filatoio – vita lavoro e fatica nelle torciture di Pandino e Monte Cremasco*, Crema, marzo 2007.

ENRICO CARIONI, *Storia delle chiese di Sant'Ambrogio Vescovo in Torlino e San Lorenzo Martire in Azzano*, Crema, maggio 2007.

Ricerca documentaristica tratta dagli archivi parrocchiali e comunali, oltre che dall'Archivio Diocesano di Crema.

GIAN CARLO CORADA, *Apocalipsys Nova*, Crema, febbraio 2007.

Libro storico filosofico a sfondo giallo.

CONTRIBUTI

EMMA SANGIOVANNI, *Brindisi alla bellezza*, nell'antologia *Eva Noire*, Firenze, Marzo 2007, Ed. Marco Del Bucchia.

