

# INSULA FULCHERIA

RASSEGNA DI STUDI E DOCUMENTAZIONI  
DI CREMA E DEL CIRCONDARIO  
A CURA DEL  
MUSEO CIVICO DI CREMA E DEL CREMASCO  
FONDATA NEL 1962

numero LIII  
2023

Direttore · *Editor-in-Chief*

NICOLÒ D. PREMI

\*

Comitato di redazione · *Editorial Board*

MATTEO FACCHI · MARA FIERRO

MARCO NAVA · MANUEL OTTINI

\*

Comitato scientifico · *Scientific Committee*

ARIA AMATO (Soprintendenza, funzionario restauratore)

GABRIELE BARUCCA (Soprintendente ABAP Cremona, Lodi e Mantova)

MATTHIAS BÜRCEL (Università di Erlangen-Norimberga, Germania)

GUIDO CARIBONI (Università Cattolica del Sacro Cuore)

ROBERTA CARPANI (Università Cattolica del Sacro Cuore)

MARILENA CASIRANI (Conservatore del Museo della Civiltà Contadina di Offanengo)

NICOLETTA CECCHINI (Soprintendenza, funzionario archeologo)

ALESSANDRA CHIAPPARINI (Soprintendenza, funzionario architetto)

VALERIO FERRARI (Direttore della rivista «Pianura, scienze e storia dell'ambiente padano»)

SARA FONTANA (Università di Pavia)

FRANCESCO FRANGI (Università di Pavia)

ANGELO LAMERI (Pontificia Università Lateranense)

VALERIA LEONI (Direttore dell'Archivio di Stato di Cremona - Università di Pavia)

CHRISTIAN ORSENIGO (Conservatore della sezione egizia del Museo di Crema)

MARCO PELLEGRINI (Università di Bergamo)

FILIPPO PIAZZA (Soprintendenza, funzionario storico dell'arte)

EDOARDO VILLATA (Northeastern University di Shenyang, Cina)

LORENZO ZAMBONI (Università degli Studi di Milano)

\*

I saggi pubblicati dalla Rivista nelle sezioni *Articoli* e *Note di ricerca* sono stati sottoposti a un processo di *peer-review* e dunque la loro pubblicazione presuppone, oltre al parere favorevole del Direttore, l'esito positivo di una valutazione anonima commissionata dalla direzione a due lettori, di cui almeno uno esterno al Comitato scientifico.

[www.comune.crema.cr.it/museo-civico-crema-del-cremasco/insula-fulcheria](http://www.comune.crema.cr.it/museo-civico-crema-del-cremasco/insula-fulcheria)  
[infulcheria.museo@comune.crema.cr.it](mailto:infulcheria.museo@comune.crema.cr.it)



\*

Pubblicazione realizzata con il contributo  
dell'Associazione Popolare Crema per il Territorio

# POPOLARE CREMA PER IL TERRITORIO

Autorizzazione del Tribunale di Crema n. 15 del 13.09.1999  
© Copyright 2023 - Museo Civico di Crema e del Cremasco  
Proprietà artistica e letteraria riservata

Stampa: Fantigrafica S.r.l.  
Progetto grafico: Paolo Severgnini | [essebiservizieditoriali.it](http://essebiservizieditoriali.it)  
Copertina: Mauro Montanari

La rivista è composta con il carattere Cormorant Garamond  
e stampata su carta Fedrigoni Arena avorio 100 g

ISSN 0538-2548

# Indice

- 9 Giorgio Cardile  
*Presentazione*
- 11 Nicolò D. Premi  
*Editoriale*
- 17 Matteo Facchi  
*La nuova copertina di «Insula Fulcheria»*
- 25 Potito d'Arcangelo  
*Per Giorgio Chittolini, un ricordo*

## *Articoli*

- 31 Davide Gorla  
*Lavorare la terra a Sergnano in età romana: impianti per lo stoccaggio e la lavorazione di derrate agricole*
- 49 Marilena Casirani  
*L'insediamento altomedioevale in territorio cremasco alla luce dei dati archeologici*
- 63 Emilio Giazzi  
*Frammenti manoscritti latini nella Biblioteca Comunale di Crema: prime indagini*
- 73 Andrea Tondi  
*I frammenti pergamenacei mediofrancesi della Biblioteca Comunale di Crema: trascrizione e note di commento*
- 87 Arrigo Pisati  
*I fratelli Pesenti da Sabbioneta e il convento dell'Annunciata, ipotesi sulla Madonna del Carmelo di Romanengo*
- 107 Mauro De Zan  
*Il carteggio tra Carlo Francesco Cogrossi e Antonio Vallisneri*

- 151 Carlo Giusti  
*L'«affare per la Musica anderà bene». Stefano Lavagnoli e la musica sacra di Giuseppe Gazzaniga (1737-1818) nella Verona del primo Ottocento*
- 173 Marco Albertario  
*Il collezionismo a Crema tra identità civica e prestigio*

### *Note di ricerca*

- 197 Christian Orsenigo  
*Due reperti egizi dalla Collezione Guerreschi-Pozzi donati al Museo Civico di Crema e del Cremasco*
- 203 Luigi Zambelli  
*Sei lettere di Pietro Giordani alla Biblioteca Comunale di Crema: trascrizione e note critiche*
- 215 Natalia Gaboardi  
*Crema, via Mazzini 12: un inaspettato cantiere filosofico*

### *Relazioni*

- 227 Franco Gallo, Vittorio Dornetti  
*Poesia e pratica poetica a Crema: addendum V*
- 259 Bruno Mori  
*Una ricerca del Museo della civiltà contadina «Maria Verga Bandirali» di Offanengo sulla transizione tra il dialetto cremasco e le aree dialettali non cremasche confinanti a est*
- 269 Attività del Museo
- 281 Attività didattica del Museo

### *Rubriche*

#### RITROVAMENTI E SEGNALAZIONI

- 287 Simone Caldano  
*Una traccia della pirateria di fine Quattrocento nella documentazione cremasca*

- 294 Francesca Berardi, Giampiero Carotti  
*Le sette mappe ritrovate dei beni cerretani*

RECENSIONI

- 301 *Giovanni Giacomo Gabiano. Un umanista del Cinquecento lombardo: poesia latina di ispirazione religiosa e mariana*, a cura di A. Lacchini, Borgomanero, Giuliano Ladolfi Editore, 2020 (Federico Oneta)
- 305 Zuanne da San Foca, *Itinerario del 1536 per la terraferma veneta*, a cura di R. Drusi, Pordenone, Accademia San Marco, 2017 (Federico Guariglia)

BOLLETTINO BIBLIOGRAFICO DI INTERESSE CREMASCO

## BOLLETTINO BIBLIOGRAFICO DI INTERESSE CREMASCO

a cura della Biblioteca Comunale «Clara Gallini» di Crema

### **Antropologia e sociologia**

*Abitare vicini. Quartieri di Crema e paesi cremaschi*, Crema, Gruppo Antropologico Cremasco, 2022.

M.T. AIOLFI, *Il libro aperto della civiltà contadina. Guida didattica all'esposizione permanente*, Città di Castello, Petruzzi Editore, 2022.  
Museo della civiltà contadina di Vaiano Cremasco.

V. CAPPELLI, *Salame Nobile Cremasco*, 2ª edizione, (*Édition Later*, 12), Crema, Pro Loco Crema, 2023.

V. CAPPELLI, *Il Tortello Cremasco*, 2ª edizione, (*Édition Later*, 13), Crema, Pro Loco Crema, 2023.

M. LUNGHÌ, *Homo cremensis. Tradizione e attualità in dialogo*, (*Quaderni di Antropologia Sociale*, 7), Crema, Gruppo Antropologico Cremasco, 2023.

Marco Lunghi. *Viaggi alla ricerca dell'uomo. Studi e testimonianze di un antropologo cremasco*, a cura di W. Venchiarutti, L. Contini, (*Quaderni di Antropologia Sociale*, 6), Crema, Gruppo Antropologico Cremasco, 2022.

A. NICHETTI, *Le fiabe delle stalle. Le Pastoce*, Crema, Gagio Edizioni, 2022.

### **Archeologia**

M. CASIRANI, E. DEL GALDO, S. SIRONI, E. SPALLA, *Il culto di San Martino in alcuni territori della Lombardia tra età di transizione e post-medio-*

- evo, in *“Sotto il profilo del metodo”. Studi in onore di Silvia Lusuardi Siena in occasione del suo settantacinquesimo compleanno*, a cura di C. Giostra, C. Perassi, M. Sannazaro, Mantova, SAP Società Archeologica, 2021, pp. 163-188.
- I Longobardi in Lombardia*, a cura di G. Archetti, Brescia, Centro Studi Longobardi, 2022.  
pp. 168-169, Crema, Museo Civico di Crema e del Cremasco;  
pp. 170-171, Palazzo Pignano, villa tardoromana e antiqarium.
- La terra delle acque*, catalogo della mostra (Crema, 18 marzo - 21 maggio 2023), a cura di N. Cecchini, C. Longhi, Crema, Museo Civico Crema, 2023.
- S. LUSUARDI SIENA, M. CASIRANI, *Trezzo e le terre dell'Adda in età longobarda: un bilancio e nuovi spunti*, in *I Longobardi a nord di Milano. Centri di potere tra Adda e Ticino*, IV Incontro per l'archeologia barbarica (Cairate, 21 settembre 2019), a cura di G.P. Brogiolo, P.M. De Marchi, Mantova, SAP Società Archeologica, 2020, pp. 51-80.
- Offanengo dei Longobardi. Archeologia e storia di un territorio della Lombardia centrale tra età romana e Medioevo*, a cura di M. Casirani, Mantova, SAP Società Archeologica, 2022.
- C. ORSENIGO, *Su due reperti egizi recentemente acquisiti dal Museo di Crema*, in «Egitto e vicino oriente: rivista annuale della sezione di Egittologia e Scienze Storiche del Vicino Oriente», XLV, 2022, pp. 103-108.
- Ripresa delle indagini archeologiche a Palazzo Pignano: seconda e terza campagna di scavo 2017-2018*, a cura di F. Sacchi e D. Gorla, Milano, Scalpendi, 2020.
- F. SACCHI, M. CASIRANI, *Palazzo Pignano (CR). Novità dai recenti scavi nel sito del complesso residenziale tardoantico*, in *Abitare nel Mediterraneo tardoantico*, atti del III convegno internazionale del Centro Interuniversitario di studi sull'edilizia abitativa tardoantica nel Mediterraneo



(CISEM) (Bologna, 28-31 ottobre 2019), a cura di I. Baldini e C. Sfamini, Bari, Edipuglia, 2021, pp. 169-178.

## Filosofia

P. CARELLI, *Un conflitto che ci interroga*, Crema, CremAscolta, 2023.

P. DE CAPUA, *Ma quali sogni, poi. Pensieri sulla morte*, Milano, Farina Editore, 2022.

## Geostoria

V. FERRARI, *Il “Mare Gerundo” tra mitografia letteraria e realtà geografica, (Tessere di geostoria cremasca e dintorni, 2)*, Cremona, Edizioni Fantigrafica, 2022.

V. FERRARI, *Pellegrini, greggi e traditori lungo l'antica Via Regina, (Tessere di geostoria cremasca e dintorni, 3)*, Cremona, Edizioni Fantigrafica, 2023.

*Né troppa, né troppo poca. La gestione dell'acqua irrigua nella campagna cremasca*, Offanengo, Museo della civiltà contadina, 2022.

## Linguistica

M. GNESI, V. POLONI, *Bestiario e dintorni in vernacolo cremasco*, Crema, [s.e.], 2022.

## Religione

C. GHIDELLI, *L'amicizia nella Bibbia*, Roma, Edizioni Studium, 2023.

## Storia

M. BÖHMER, *The man who crucified himself. Readings of a medical case in nineteenth-century Europe*, Leiden/Boston, Brill/Rodopi, [2019].

Il caso psichiatrico del tentativo di suicidio effettuato nel 1805 Mattio Lovat raccontato dal medico cremasco Cesare Ruggieri.

A. CELLA, S. CUTI, *A cüntale sö töte, le par mia 'ira. Ho iniziato in piccolo, ma ho pensato in grande*, Spino d'Adda, s.e., 2022.  
Autobiografia dell'imprenditore Antonio Cella (Cremosano, 1944).

R. DASTI, *La Casa alpina cremasca di Avolasio. Cento anni di storia*, Crema, Centro Editoriale Cremasco, 2023.

Giovanni da San Foca, *Itinerario del 1536 per la terraferma veneta*, a cura di R. Drusi, Pordenone, Accademia San Marco, [2017].

*L'avvento delle leggi razziali antisemite a Cremona e provincia*, a cura di G. Graifembergh, Cremona, Archivio di Stato di Cremona, 2023.

M. PELLEGRINI, *Venezia e la Terraferma*, Bologna, Il Mulino, 2022.

S. RIBOLDI, *Un uomo dai molteplici volti. Profilo politico-biografico di Camillo Lucchi*, Centro Editoriale Cremasco, Crema 2023.

### **Storia dell'arte**

C. ALPINI, *Museo di Crema: Giustizia e Pace si baceranno*, «Il Nuovo Torrazzo», sabato 10 giugno 2022, p. 51.

E. CANIDIO, *Cosa dico a chi non vede. Ugo Bacchetta, ricordo di un pittore*, Crema, [s.e.], 2022.

L. CARUBELLI, *Riflessioni e ipotesi sulla famiglia dei quadraturisti Natali*, in *Un amore per Cremona. Scritti di storia dell'arte in memoria di Lidia Azzolini*, a cura di M. Marubbi, Azzano San Paolo, Bolis, 2022, pp. 134-148.  
L'attività di Giovanni Battista Natali in Palazzo Bondenti - Terni de' Gregorj a Crema.

*Ceruti sacro e la pittura a Brescia tra Ricci e Tiepolo*, catalogo della mostra (Brescia, 11 marzo - 21 maggio 2023), a cura di A. Loda, F. Troletti, Roccafranca, Compagnia della stampa Massetti Rodella, 2023.

p. 57, Fiorella Frisoni, scheda 10, Giacomo Ceruti, *San Valentino che risana un'inferma*, 1745, Crema, parrocchiale di San Giacomo.

- M. FACCHI, *La villa Vimercati Sanseverino di Moscazzano musa delle arti: pittura, letteratura e cinema*, Crema, Pro Loco Crema, 2022.
- M. FACCHI, *Palazzo Bondenti - Porta Puglia - Terni de' Gregorj a Crema, (Édition Later, 14)*, Crema, Pro Loco Crema, 2023.
- Gian Giacomo Barbelli. *Ritorno a Casaletto Vaprio*, a cura di S. Zenone, Verona, Scripta Edizioni, 2022.
- T. MORUZZI, *Crema littoria. Urbanistica e architettura negli anni ruggenti (1919-1940)*, Crema, Tipografia Trezzi, 2022.
- N. TURNER, *European Master Drawings from Portuguese collection II*, Porto 2021.  
pp. 52-53, Nicholas Turner, scheda 14, Carlo Urbino, *Sacra famiglia*, Lisbona, collezione E.B.
- Pace e bene. La spiritualità cappuccina tra Bergamo e Brescia*, catalogo della mostra (Romano di Lombardia, 18 marzo - 7 maggio 2023), a cura di A. Loda, [catalogo disponibile solo on line], 2023.  
p. 70, Angelo Loda, scheda 11, Mauro Picenardi, *Il beato Lorenzo da Brindisi*, olio su tela, Bergamo, Convento dei frati Cappuccini.  
p. 71, Angelo Loda, scheda 13, Fra Luigi Cerioli da Crema, *Ritratto del beato Bernardo da Offida*, olio su tela, Lovere, Accademia Tadini.
- F. PIAZZA, *Giovan Pietro da Cemmo in San Barnaba tra nuove suggestioni e vecchi problemi*, in *Il restauro 2019/2020 del Salone Pietro da Cemmo a Brescia*, a cura di L. Sala, San Zeno Naviglio, Grafo, [2021], pp. 35-56.
- Prime opere dalla collezione Stramezzi al Museo Civico di Crema e del Cremasco*, catalogo della mostra (Crema, 22 aprile - 18 giugno 2023), a cura di A. Barbieri, E. Macalli e F. Pavesi, (*Depositi esposti*, 2), Crema, Museo Civico Crema, 2023.
- L. RICCÒ SOPRANI, *Bartolomeo Rusca*, Piacenza, Banca di Piacenza, 2022.  
pp. 327-330, l'affresco nella volta dello scalone di Palazzo Bondenti - Terni de' Gregorj.

V. SGARBI, *Caccia al tesoro dell'arte*, Milano, La Nave di Teseo, 2023.  
pp. 124-127, Gian Giacomo Barbelli, *Cristo portacroce*.

*Una minima eleganza. Ex libris e piccola grafica dalla Collezione Ferruccio Proverbio*, catalogo della mostra (Crema 21 ottobre 2023 - 14 gennaio 2024), a cura di C. Chiesura, E. Fontana, S. Scaravaggi, Crema, Edizioni Museo Civico Crema, 2023.

### **Storia della chiesa**

T. PIANTANIDA, *Vita di S. Pantaleone martire, medico nicomediense*, [Crema, Mario Carcano, 1707], ristampa anastatica a cura della Biblioteca Diocesana di Crema, Crema, Centro Editoriale Creмасco, 2023.

M. SALVI, *L'azione pastorale di mons. Francesco Piantelli*, a cura di P.L. Farrari, S. Guerini, (*Quaderni del Santuario*, 13), Crema, Centro Editoriale Creмасco, 2022.

### **Storia della letteratura**

Giovanni Giacomo Gabiano. *Un umanista del Cinquecento lombardo: poesia latina di ispirazione religiosa e mariana*, a cura di A. Lacchini, Borgomano, Giuliano Ladolfi Editore, 2020.  
Giovanni Giacomo Gabiano (Romanengo, 1510 - Lodi, 1580).

N. PREMI, *Qualche nota sulla circolazione di manoscritti medievali francesi a Crema*, in *Castrum paene in mundo singulare. Scritti per Aldo Settia in occasione del novantesimo compleanno*, a cura di S. Caldano, G. De Angelis, C. La Rocca, Genova, Sagep, 2022, pp. 200-206.

### **Turismo**

E. RUGGERI, P.G. RUGGERI, M. MARINONI, *Un po' di Crema. Guida storica alla città*, 2ª edizione, Crema, Crema News, 2023.

Finito di stampare nel mese di novembre 2023  
per conto del Museo Civico di Crema e del Cremasco  
da Fantigrafica - Cremona (CR)